

تقرير

التنمية والمشاريع الكبرى والتكلفة الاجتماعية

نظرة سريعة على 2020







تقرير

التنمية والمشاريع الكبرى والتكلفة الاجتماعية

نظرة سريعة على 2020



تقرير

التنمية والمشاريع الكبرى والتكلفة الاجتماعية

نظرة سريعة على 2020

منصة العدالة الاجتماعية
SOCIAL JUSTICE PLATFORM



الحقوق محفوظة للمنصة للعدالة الاجتماعية

- بموجب رخصة المشاع الإبداعي : نسب المصنف -

غير تجاري - منع الاشتقاق | الإصدارة 4.0

www.sjplatform.org



مقدمة

• حول المشاريع الكبرى والتهجير بسبب التنمية

تحتاج التنمية إلى مجموعة متكاملة من السياسات المصممة لإحداث تغيير اجتماعي وتحسين جودة حياة المواطنين. كما يحتاج تنفيذ أي خطة تنمية إلى أصول ورأس مال وإدارة موارد. وتعد إدارة الموارد وإعادة التنظيم من السبل المهمة التي تستعين بها الحكومة في وضع خططها التنموية. ومن الضروري فهم هذه الخطط التنموية في سياق العمليات الاقتصادية الأكبر، إذ يمكن ذلك من تبيان الأساس المنطقي لعمليات التحول، عن طريق التعرف على الدافع وراء زيادة القيمة الاقتصادية في مجالات بعينها^[1].

وتحدث مثل تلك العمليات من التحول عبر زيادة الاستثمارات في المجالات التي يعتقد أن لديها إمكانيات اقتصادية في المستقبل، وبالتالي، عبر توجيه عمليات إعادة تشكيل المناطق الحضرية بإحداث تغيير جذري للأماكن^[2]. وتبدي في عملية التغيير الجذري للأماكن الطريقة التي يعيدها أصحاب رؤوس المال تنظيم الموارد. وهكذا، تمثل إدارة الموارد جوهر العملية. وبوجه عام، لن تمثل إدارة الموارد مشكلة إذا وضعت التكلفة الاجتماعية في الاعتبار. ولكن في حالة بعض المشاريع الكبرى، التي ينظر إليها باعتبارها جزءاً من هدف إنمائي أكبر، يمكن أن تبدو التكلفة الاجتماعية عالية، خاصة في حالة تهجير المواطنين. وفي 2020، شاهدنا تركيزاً كثيفاً على مشاريع قومية كبرى في خطاب وممارسات الحكومة.

وهناك أهمية كبيرة لإعادة إحياء حضارتنا القديمة، وبوجه خاص لتحريرها من الثبات عند ماضى بعينه، وفتح الإمكانات أمامها للتحاور مع الحاضر. ويمكن خلق حوارات بين الماضي والحاضر بصورة لافتة للانتباه من خلال توسيع نطاق الاهتمام العام بتاريخنا الطويل^[3]. ويركز الاتجاه الحالي على إعادة تطوير مناطق بعينها، باعتبار ذلك جزءاً أساسياً من استراتيجية تنمية أوسع، تتم عبر إعادة تشكيل الفضاء الحضري. وداخل هذا الإطار يأتي التساؤل حول كيفية إشراك المواطنين المحليين في عمليات إعادة التشكيل هذه بدلاً من عزلهم عنها؟ فمثلاً، يعتبر هدف تنمية السياحة، المحلية أو العالمية، أمراً مهماً لزيادة الإيرادات الاقتصادية. ومع ذلك، لا يمكن رؤية إعادة التشكيل الحضري بمعزل عن تكلفته الاجتماعية. ولا يجب أيضاً إعادة إنتاجه عبر صيغة ثانية من التراث الثقافي. ومن الضروري أن تهتم الجهد المبذولة من أجل إعادة تشكيل المشهد، بإعطاء أولوية للأحياء الشعبية التي تشكل جزءاً أساسياً من إعادة التشكيل، بدلاً من وضع أهداف وطنية على حساب هذه الأحياء.

وتبحث هذه الورقة في مشروعين من هذه المشاريع القومية الكبرى التي تركز على إحياء الحضارة المصرية، من خلال مصادرين من مصادرها الأساسية: نهر النيل والآثار المصرية القديمة. ويمكن اعتبار كل منهما أسلوباً تعيد به الحكومة تنظيم الموارد الحالية لتعظيم استخدامها. وتستعرض هذه الورقة نمطين رئيسين من تهجير المواطنين بسبب مشروعين قوميين كبيرين: أولهما مشروع "ممشى أهل مصر" الكبير، وهو مثال على إدارة الموارد المائية (نهر النيل)، والثاني مشروع "إحياء طريق الكباش"، ويعد مثلاً على إدارة الآثار التاريخية.



وتسعى الورقة من خلال هذين النمطين إلى طرح تساؤلات حول العواقب الاجتماعية والمادية لهذه المشاريع الكبرى على السكان المحليين، وعما إذا كان التحسين المتوقع لهذه الأماكن يفوق هذه النتائج.

نطء التهجير الأول: "ممشى أهل مصر" والتهجير المرتبط بالموارد المائية

وقع الرئيس عبد الفتاح السيسي على "وثيقة النيل" في أبريل 2015، وأعلن عن الانضمام "للجنة حماية نهر النيل"^[4]. وتهدف كل من الوثيقة واللجنة إلى حماية نهر النيل من أي تعديات أو تلوث، مع الإشارة إلى أن نهر النيل يمثل "مصدر الحياة الأساسية لمصر"^[5]. وبناء على ذلك، بدأت حملة "حماية نهر النيل" في يناير 2015. وأعلن الرئيس عبد الفتاح السيسي عن مشروع كبير تحت اسم "ممشى أهل مصر". ويستلزم المشروع إزالة كافة التعديات على النيل من أسوان إلى القاهرة، بما في ذلك فرع尼 رشيد ودمياط، وبناء كورنيش جديد^[6]. وستعمل خطة الحكومة لإعادة بناء كورنيش نهر النيل لاحقاً، على فتح أماكن تجارية مثل مطاعم وكافيتيريات وقاعات للمناسبات ومسارح مفتوحة على ضفاف نهر النيل.^[7]

ومن المتوقع أن تؤدي عمليات التطوير وإضفاء الطابع التجاري إلى زيادة القيمة الاقتصادية للمكان. ووفقاً للصحف، تحدث رئيس الوزراء مصطفى مدبولي في يناير 2020، عن "ممشى أهل مصر" بوصفه أحد مشاريع الحكومة الكبرى الحالية ذات الأهداف المتعددة. وتشمل تلك الأهداف تغيير مظهر نهر النيل لبعث "وجهها حديثاً" للمحافظات، وزيادة نصيب الفرد من المساحات الخضراء، وإعادة تنشيط السياحة^[8]. وبحسب تصريحات المستشار الإعلامي لمجلس الوزراء، هاني يوسف، لصحيفة الشرق الأوسط، كان الهدف الأساسي من هذا المشروع "توفير الفرصة لاستمتاع المصريين بكورنيش رائع، من خلال تخطيط محكم".^[9]

ويعتمد تنفيذ المشروع الذي بدأ في أغسطس 2019، على الشراكة بين وزارة إدارة الموارد المائية والري ووزارة الإسكان والمكاتب المحلية للمحافظات والهيئة الهندسية للقوات المسلحة^[10]. وتحدد وزیر الري عن الاستفادة من الأراضي غير المستغلة على ضفاف نهر النيل لإنشاء مواقف للسيارات، سيستفاد منها في إدارة حركة المرور، كما ستتمثل أيضاً ضمناً إضافياً لزيادة الإيرادات السنوية للدولة^[12]. وببدأ تجريب خطة المشروع في القاهرة الكبرى أولاً، من خلال تطوير المنطقة المقابلة لكوبري إمبابة من النيل حتى كوبري 15 مايو، وذلك قبل تنفيذه بالكامل في باقي المحافظات التي يمر بها النيل.^{[13][14]}

وفي إطار حملة "حماية نهر النيل"، وصل إجمالي حالات الإزالة والإخلاء في المحافظات التي يمر بها نهر النيل إلى 268,380 حالة حتى 3 أبريل 2020، بحسب موقع وزارة الموارد المائية والري^[15]. وفي مارس 2020 فقط، بلغ عدد حالات الإزالة 1567 حالة^[16]. كما كانت هناك موجات إضافية من عمليات الإزالة في أبريل 2020 في مختلف المحافظات، حيث كانت هناك 180 حالة في الأسبوع الثالث من أبريل فقط. وتضمنت هذه الحالات 28 حالة في الغربية، و5 في المنوفية، و30 في البحيرة، و7 في دمياط، و21 في المنيا، و9 في أسيوط، و31 في سوهاج، وواحدة في أسوان، و31 حالة أخرى غير محدد موقعها بالضبط. وتشمل هذه الحالات المباني السكنية والردم وأقفاص الأسماك العائمة وغيرها.^[17]



إن تخيل مصر لها حدائق عامة، يتجلو فيها السكان، سيسمح بظهور علاقة مختلفة بين المواطنين والمكان. وقد يؤدي ذلك إلى تكوين مجتمعات مستدامة في الأماكن المحلية، وبناء شعور بالملكية المشتركة لها. ومع وضع هذا في الاعتبار، يجب الموازنة بين الفوائد المتوقعة المذكورة سابقاً في مقابل الخسائر التي تتكبدها الأحياء المحلية، سواء من حيث عوائد الباعة غير الرسميين في المنطقة، أو السكان المحليين المُهجرين. وربما لا يكون السكان المُهجرين قادرين على الانتقال إلى أماكن أخرى، ومعتادين أيضاً على موارد معينة متاحة لهم، مثل قربهم من النيل واعتماد أراضيهم الزراعية وسبل عيشهم على هذا القرب.

ولم يتضح بعد من التغطية الإخبارية وخطاب الحكومة الشكل الذي سيكون عليه التعويض المتاح للمجتمعات المحلية (إن وجدت تعويضات). وهناك تركيز مكثف على المسائل المتعلقة بملكية الأرض، فإذا ما كانت الأرض "ملك للدولة"، سيكون وجود السكان فيها غير قانوني، بما يضفي في النهاية شرعية على عمليات التهجير^[18]. ومع ذلك، فهناك تساؤل حول المكان الذي سيذهب إليه هؤلاء السكان المحليون. وهل يمكنهم تحمل مثل هذه الخطوة مادياً؟ وهل هناك فرص سكن بديلة مقدمة لهم ومعلن عنها بوضوح؟ يجب ألا نركز فقط على استبدال منزل آخر في مكان بعيد جغرافياً منعزل. لكن بدلاً من ذلك، يمكن تزويدهم بأراضي زراعية وموارد مياه لتسתרم من خلالها سبل عيشهم واحتياجاتهم اليومية. فهل نعرف شيئاً عن كيفية التعامل مع المُهجرين؟ وما مدى استجابة الحكومة لهم أو نزعاعها معهم؟

نطء التهجير الثاني

إحياء طريق الكباش والتهجير المرتبط بالآثار

وهناك محافظة أخرى شهدت حالات تهجير كبيرة بسبب عملية التنمية، ألا وهي محافظة الأقصر. ويرتبط التهجير هنا بالآثار تحديداً. وقد شهدت الأقصر تاريخاً طويلاً من الاعتماد الشديد على قطاع السياحة، الذي يساهم بدوره في الاقتصاد الوطني. ومنذ 2012، مضت الحكومة في استكشاف الطرق المختلفة لإحياء السياحة، خاصة بعد تراجعها في أعقاب انتفاضة 2011^[19]. وفي نوفمبر 2019، أعلنت وزارة المالية أن جهود الحكومة في إنعاش السياحة قد أثت بثمارها، حيث زادت الإيرادات السياحية بنسبة 28.2% في 2018/2019^[20]. وفي ضوء هذه الجهود الوطنية لإنعاش السياحة في محاولة لزيادة الدخل القومي، نشهد حالياً تسويق واستثمار الأماكن الأثرية كأحد الأنماط الرئيسية في سياسة الحكومة^[21]. وهذا التوجه ليس جديداً على الحكومة. حيث يمكن استدعاء مقال زاهي حواس "الآثار المصرية (1995)"، الذي نقاش الصدام بين التحضر والمعالم الأثرية، داعياً إلى الموازنة بين السياحة والمحافظة على التراث، ووجود "خطة شاملة للحفاظ على الآثار وصيانتها"^[22]. ويأخذ هذا التوازن الصعب شكلاً منهجياً فيما يتعلق بمشروع "إحياء طريق الكباش" الكبير، المشار إليه في وسائل الإعلام الحكومية باسم "طريق الملوك القدامي" الفرعوني، والذي يُنفذ في محافظة الأقصر منذ عام 2019^[23]. وتجري أعمال بناء كبرى لإنشاء طريق الكباش الفرعوني بطول 2700 متر، ويمتد بين معبدى الأقصر والكرنك، حيث يوجد أكثر من 1200 تمثال على جانبي الطريق.^{[24][25]}

ويمثل إجراء هذا المشروع جزءاً من تنفيذ القرار الرئاسي رقم 201 لسنة 2018، الهدف إلى زيادة إيرادات السياحة العالمية^[26]. ويعكس هذا القرار مواصلة تنفيذ المشاريع الوطنية الكبرى الموظفة في جعل "طريق الكباش" وكأنه "متحفاً مفتوحاً"، الأمر الذي تسبب في أنماط من التهجير في الأقصر. فقد أزيل أكثر من 130 منزلًا حتى فبراير 2020، حتى تتم أعمال حفر الطريق.^[27] وبحسب الصحف^[28]، من المتوقع وصول التكلفة الاجتماعية للمشروع إلى إزالة 400 منزل. وأوضح محافظ الأقصر والمهندس حنا إبراهيم، أمين عام المحافظة، أهمية عمليات الإزالة لتذليل العقبات التي تعرّض بناء الطريق على الصورة المتوقعة له^[29]. وصرح مصطفى ألم، محافظ الأقصر، بإن التعويضات مقتصرة على من لديهم كافة المستندات المطلوبة والمستوفية لجميع الشروط والأحكام^[30]. ومع ذلك، لم نعثر على معلومات متعلقة بعدد المواطنين الذين حصلوا على تعويضات، أو عروض حزم التعويض، أو مضمون هذه الشروط والأحكام التي تثبت الأهلية.

وأعلن عن تنفيذ المشروع على عدة مراحل: شملت المرحلة الأولى عمليات الإزالة الجبرية، بينما ركزت المرحلة الثانية على مواصلة الإزالة الجبرية وتذليل أي عقبات قد تؤخر إخلاء الطريق بما يتوافق مع خطاب الحكومة^[31]. واستلزمت المرحلة الثالثة عقد اجتماعات مرتبة مع وكالات سياحية مختلفة من أجل التخطيط، ومراعاة متطلبات قطاع السياحة المرتبطة بإحياء طريق الكباش. وشمل ذلك البدء في قبول الطلبات من مختلف أصحاب المشاريع لإنشاء مطاعم وكافيتيريات في قلب طريق الكباش.^[32] وتركز المرحلة الرابعة، الجاري تنفيذها، على ترميم تماثيل الكباش الفرعونية. ويتضمن ذلك حفر طرق في نجع أبو عصبة بالقرب من معبد الكرنك والاستمرار في إزالة أي مساكن مجاورة^[33]. وقد شهد هذا الطريق المسيرات الاحتفالية للفراعنة. وفي بداية هذا الطريق، كان يحتوي على 1300 تمثال للكباش على كل الجانبين^[34]. ولكن انخفض عددهم الآن إلى 300 كبيش^[35]. ويرجع هذا إلى العصور التاريخية التالية على العصر الفرعوني التي دمر بها بعض تلك الآثار^[36]. كما ارتبط التدمير أيضاً بالسكان المحليين، حيث يظهر استخدام بعض أحجار الكباش كأساس لبناء منازلهم.^[37]

ويُنظر إلى مشروع متحف طريق الكباش المفتوح، على أنه إمكانية حقيقة لثروة اقتصادية يمكن أن تحدث طفرة في السياحة في مصر^[38]. واقتراح عضو جمعية المرشدين السياحيين، محمود طيب، إنشاء ممر زجاجي علوي للسياح، وتوفير أغطية واقية لارتدائها فوق الأحذية لحماية الزجاج من التلوث^[39]. وهذا بالإضافة إلى ارتداء طبقة بلاستيكية واقية فوق الأحذية حتى يحافظ السائحون على البيئة^[40]. ويجب أن يكون دخول الممشى الزجاجي من خلال دفع رسوم، وسيشكل هذا مصدراً إضافياً لدخل الحكومة^[41]. ومن الأهداف الرئيسية المرتبطة بالممشى الزجاجي العلوي المغلق أن يسمح بأن يكون مكيفاً. وهذا من شأنه وبالتالي، فتح السياحة طوال العام، والمساهمة مرة أخرى في زيادة إجمالي عائدات السياحة.^[42]

التنمية هدف ضروري لتحقيق مستويات معيشية أفضل، ولكن لا ينبغي أن يتم التعامل معها في فراغ ولا بمعزل عن الأحياء المحلية. ينبغي الحساب لكيفية أن تكون هذه الممارسات التنمية مدرة للدخل، بل والتفكير أيضاً في مسألة استدامتها. وحيث يكسب كثير من السكان المقيمين في الأماكن السياحية رزقهم من السياحة، لذا يجب أن تتضمن خطط الحكومة، خاصة في هذه الأوقات غير المستقرة، فرضاً اقتصادية للأحياء المحلية، بدلاً من



إغلاق الباب أمام العمل غير الرسمي كلياً، في حين إنه يشكل جزءاً أساسياً من نسيج هذه المناطق السياحية. ولن يؤدي توفير فرضاً اقتصادية في هذه الخطط التنموية إلى تحسين الوضع الاجتماعي والاقتصادي للسكان فحسب، بل سيساعد أيضاً في إشراكهم في عملية الحفاظ على الآثار، بدلاً من أن يكون مصدراً متزايداً لاغترابهم.

هناك تاريخ طويل من "تهميشه" الحكومة للعمل غير الرسمي، بدلاً من الاستفادة منه، في ظل خطاب يراه استغلالاً للسياحة^[43]. ومع ذلك، فإن إتاحة هذه الفرص الاقتصادية لرجال الأعمال الكبار فقط لن يحسن الوضع. يحتاج السكان المحليون إلى المشاركة سواء من خلال أماكن البيع غير الرسمية للهدايا التذكارية الصغيرة أو غير ذلك. وإذا كانت المخاوف تدور حول استغلال السياح، فيمكن وضع ضوابط للأسعار. وبهذه الطريقة، سوف تزيد عائدات البائعين المحليين والسكان، بالإضافة إلى المحافظة على الآثار وازدهار صناعة السياحة^[44]. ولا يجب أن يشعر السكان المحليون بأنهم ليسوا بنفس أهمية السائحين، بل أن يشعروا بالقيمة الحقيقية لوجودهم في مثل هذه المواقع.



خاتمة

• التخطيط متعدد التخصصات أمر لا بد منه!

إن تهجير السكان المحليين بسبب المشاريع الكبرى، سواء تعلق ذلك بالآثار أو غيرها، لا يمثل استراتيجية جديدة^[45]. لذلك فعند إعادة توطين الناس، من المهم عدم تكرار الأخطاء التاريخية. تبعد عملية التهجير المواطنين عن أحياهم. وبهذه الطريقة تخلق مشاكل لا يمكن حسابها مسبقاً. وعليه، يعد إشراكهم وربطهم بالتراث الثقافي ومشاريع التنمية^[46] أمراً أساسياً. ويجب دائمًا تقديم الماضي في حوار مع الحاضر من أجل تحسين التجربة السياحية. وقد انتقد علماء مثل فان دير سبيك Van der Spek ومسكيل Meskell وجامبلن Gamblin الطريقة التي يؤدي بها إحياء المناطق السياحية وتطويرها إلى تهجير الناس من منازلهم إلى مناطق جديدة ليست لديهم علاقة أو ارتباط بها^[47]. ولا يؤثر ذلك سلباً على السكان المحليين فحسب، بل يقدم أيضاً "تجربة غير أصلية" للسياح الزائرين بالنسبة لعلاقتهم بالصلة بين الزمان والمكان^[48]. ونتيجة لذلك، يُنظر إلى المدينة على أنها وعاءً لحضارة ثابتة، بدلاً من رؤيتها في حوار دائم التغيير معها.

من المهم عدم إعادة إنتاج طرق الاستعمار الجديد في التنمية، التي تجني من خلالها فئة بعينها المكاسب من المشاريع، بينما يُهمش الآخرين. ويحتاج التخطيط والممارسات الحضرية إلى دمج أفكار الرعاية، حيث يكون التضامن والعمل الجماعي جزءاً أساسياً من أي مستقبل يمكن للمرء أن يأمل في تخيله. ومن المهم عدم الاعتماد على النماذج المقارنة التي تملّي الصيغة التي يجب أن تكون عليها المدينة الحديثة. ويعد التخطيط أمراً مهماً، ولكنه يجب أن يكون شاملًا؟ إذ يحسب التخطيط قصیر النظر حسابات علماء الآثار والمهندسين المعماريين والاقتصاديين التي تهتم أساساً بالحفظ على الآثار وزيادة القيمة المالية الناتجة عن إعادة تشكيل الأماكن، بينما يعتمد التخطيط الشامل على إشراك ليس فقط السكان المحليين والمقيمين ولكن أيضاً المؤرخين وعلماء الأنثروبولوجيا إلى جانب آخرين، لخلق بيئة شاملة، والأهم من ذلك أن تكون مستدامة للجميع.



الهوامش

- [1] تعتبر هذه المناطق أصوًلاً وتدل على فرصة لزيادة الثروات.
- [2] انظر "الوجيز في تاريخ النيوليبرالية"، ديفيد هارفي، 2005.
- [3] See also Fabian, J. (2014). *Time and the other: How anthropology makes its object*. Columbia University Press.
- [4] "نشر صورة 'وثيقة النيل' بعد توقيع الرئيس السيسي عليها". عيون، 2015.
<https://www.3yonnews.com/648186>
- [5] محمد فرج. 2015. "السيسي يوقع وثيقة للتدشين الحملة الشعبية لإنقاذ النيل". صحيحة 24 .
<https://24.ae/article/153630/>
- [6] أسماء نصار. 2020. "إزالة 26 مخالفه على نهر النيل في أسيوط وسوهاج".
[sohag.gov.eg/%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5%D9%8A%D9%84%D9%D8%A3%D8%AE%D8%A8%D8%A7%D8%B1%20%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D9%81.aspx?ID=9631](http://www.sohag.gov.eg/%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5%D9%8A%D9%84%D9%D8%A3%D8%AE%D8%A8%D8%A7%D8%B1%20%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D9%81.aspx?ID=9631).
- [7] صفية حمدي. 2020. «سيغير وجه القاهرة».. الحكومة تعلن تفاصيل مشروع «ممىٰشى أهل مصر» على كورنيش النيل. المال نيوز
<https://almalnews.com/%D8%B3%D9%8A%D8%BA%D9%8A%D8%B1-%D9%88%D8%AC%D9%87-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D9%83%D9%88%D9%85%D8%A9-%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%86-%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5;>
- عبد الفتاح فرج. 2020. «ممىٰشى أهل مصر» لاستعادة رونق كورنيش النيل بالقاهرة. الشرق الأوسط.
<https://aawsat.com/home/article/2062166/%C2%AB%D9%85%D9%85%D8%B4%D9%89-%D8%A3%D9%87%D9%84-%D9%85%D8%B5%D8%B1%C2%BB-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%AF%D8%A9-%D8%B1%D9%88%D9%86%D9%82-%D9%83%D9%88%D8%B1%D9%86%D9%8A%D8%B4-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9>.
- [8] المرجع السابق.
- [9] عبد الفتاح فرج. 2020. «ممىٰشى أهل مصر» لاستعادة رونق كورنيش النيل بالقاهرة. الشرق الأوسط.
<https://aawsat.com/home/article/2062166/%C2%AB%D9%85%D9%85%D8%B4%D9%89-%D8%A3%D9%87%D9%84-%D9%85%D8%B5%D8%B1%C2%BB-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%AF%D8%A9-%D8%B1%D9%88%D9%86%D9%82-%D9%83%D9%88%D8%B1%D9%86%D9%8A%D8%B4-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9>.
- [10] "ممىٰشى أهل مصر على النيل ". المقاولون العرب.
<https://www.arabcont.com/project-608>.
- [11] عبد الفتاح فرج. 2020. «ممىٰشى أهل مصر» لاستعادة رونق كورنيش النيل بالقاهرة. الشرق الأوسط.
<https://aawsat.com/home/article/2062166/%C2%AB%D9%85%D9%85%D8%B4%D9%89-%D8%A3%D9%87%D9%84-%D9%85%D8%B5%D8%B1%C2%BB->



%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%AF%D8%A9-
%D8%B1%D9%88%D9%86%D9%82-%D9%83%D9%88%D8%B1%D9%86%D9%8A%D8%B4-
%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-
%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9.

[12] صفية حمدي. 2020. «سيغير وجه القاهرة».. الحكومة تعلن تفاصيل مشروع «ممشى أهل مصر» على كورنيش النيل. المال نيوز.

<https://almalnews.com/%D8%B3%D9%8A%D8%BA%D9%8A%D8%B1-%D9%88%D8%AC%D9%87-%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AD%D9%83%D9%88%D9%85%D8%A9-%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%86-%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5>.

[13] عبد الفتاح فرج. 2020. «ممشى أهل مصر» لاستعادة رونق كورنيش النيل بالقاهرة. الشرق الأوسط.

<https://aawsat.com/home/article/2062166/%C2%AB%D9%85%D9%85%D8%B4%D9%89-%D8%A3%D9%87%D9%84-%D9%85%D8%B5%D8%B1%C2%BB-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B9%D8%A7%D8%AF%D8%A9-%D8%B1%D9%88%D9%86%D9%82-%D9%83%D9%88%D8%B1%D9%86%D9%8A%D8%B4-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%A7%D9%87%D8%B1%D8%A9>.

[14] أسماء نصار. 2020. "إزالة 26 مخالفة على نهر النيل في أسيوط وسوهاج". [sohag.gov.eg/%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5%D9%8A%D9%84%20%D8%A3%D8%AE%D8%A8%D8%A7%D8%B1%20%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D9%81.aspx?ID=9631](http://www.sohag.gov.eg/%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B5%D9%8A%D9%84%20%D8%A3%D8%AE%D8%A8%D8%A7%D8%B1%20%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%AD%D9%81.aspx?ID=9631).

[15] "وزارة الري تواصل حملات الإزالة على مستوى الجمهورية". موقع وزارة الري. 2020. <https://www.mwri.gov.eg/index.php/ministry-4/news/item/1156-2020-04-05-08-17-30>.

[16] "وزارة الري تواصل حملات الإزالة على مستوى الجمهورية". موقع وزارة الري. 2020. <https://www.mwri.gov.eg/index.php/ministry-4/news/item/1156-2020-04-05-08-17-30>.

[17] حمدي كامل. 2020. "إزالة 250 حالة تعد على النيل في أسبوع". أخبار اليوم. <https://akhbarelyom.com/news/newdetails/3034377/1/%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-250-%D8%AD%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D8%AA%D8%B9%D8%AF-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D9%81%D9%8A-%D8%A3%D8%B3%D8%A8%D9%88%D8%B9>.

[18] حمدي كامل. 2020. "إزالة 250 حالة تعد على النيل في أسبوع". أخبار اليوم. <https://akhbarelyom.com/news/newdetails/3034377/1/%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-250-%D8%AD%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D8%AA%D8%B9%D8%AF-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%A7%D9%84%D9%86%D9%8A%D9%84-%D9%81%D9%8A-%D8%A3%D8%B3%D8%A8%D9%88%D8%B9>.

[19] Shenker, Jack. 2012. "Egyptian Frustration as Tourists Stay Away." *The Guardian*. <https://www.theguardian.com/world/2012/jan/19/egypt-tourism-visitor-numbers-collapse>.

[20] "Egypt Says Luxembourg Stock Exchange Data Showing Decline in Tourism Revenues Incomplete." 2019. Ahram Online.

<http://english.ahram.org.eg/NewsContent/1/64/356024/Egypt/Politics-/Egypt-says-Luxembourg-Stock-Exchange-data-showing-.aspx>.

[21] مدينة الفسطاط هو مثال على مساحة أثرية تخضع حالياً لعملية التحول إلى مكان سياحي. بدءاً [21] تحت تصور الحكومة "للتنمية" من 2019. أصبحت الفسطاط موقعًا مشروع وطني ضخم، وتدرج من خلال "إعادة إحياء الآثار". تخطط الحكومة حالياً لإعادة ظهور الفسطاط كوجه "حضاري" للقاهرة ومصر، باعتباره جزءاً من جهود الحكومة لتجديد الإيرادات من هذه المساحات. المشروع في طور تحويل المساحة إلى منطقة جذب سياحي رئيسية، وإحياء حالتها الحالية من خلال إعادة تطوير المنطقة بصورة "متماسة".

[22] Hawass, Zahi. 1995. "The Egyptian Monuments: Problems and Solutions." *International Journal of Cultural Property*.<https://www.cambridge.org/core/journals/international-journal-of-cultural-property/article/egyptian-monuments-problems-and-solutions/B10D1BF4C4A9286DE9F6663390F65ED3>.

- See also Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations on the Comprehensive Development Plan for the City of Luxor (2002) and the Valley of the Kings, Luxor and Egypt Site Management Masterplan (2006).

[23] [23] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع

<https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156>.

[24] [24] أحمد مرعي. 2020. "كل ما تريده معرفته عن قرار إزالة نجع أبو عصبة لدعم مشروع طريق الكباش بالأقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2019/5/29/%D9%83%D9%84-%D9%85%D8%A7-%D8%AA%D8%B1%D9%8A%D8%AF-%D9%85%D8%B9%D8%B1%D9%81%D8%AA%D9%87-%D8%B9%D9%86-%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%B1-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9/4263278>.

[25] [25] أحمد مرعي. 2020. "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالأقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/27/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%87-%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D9%86-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%85%D8%A8%D9%86%D9%89-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9>



%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%84-%
%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%
%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176.

[26] أحمد مرجي. 2020. "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/27/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%87%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D9%86-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%85%D8%A8%D9%86%D9%89-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%84-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176>.

[27] بسمة رجب. 2020. "مدير «آثار الكرنك»: 300 مليون جنيه تكلفة متوقعة لتطوير طريق «الكباش»". البورصة نيوز.

<https://alborsaanews.com/2020/02/19/1298086>

[28] أحمد مرجي. 2020. "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/27/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%87%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D9%86-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%85%D8%A8%D9%86%D9%89-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%84-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176>.

[29] أحمد مرجي. 2020. "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/27/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%87%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D9%86-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%85%D8%A8%D9%86%D9%89-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%84-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176>.

[30] أحمد مرجي. 2020. "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالقصر". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/27/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%87%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D9%86-%D8%A5%D8%B2%D8%A7%D9%84%D8%A9-%D9%85%D8%A8%D9%86%D9%89-%D9%86%D8%AC%D8%B9-%D8%A3%D8%A8%D9%88-%D8%B9%D8%B5%D8%A8%D8%A9-%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%84-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176>



[%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-](#)

[%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%A7%D8%B4/4649176.](#)

[31] لم يوضح بيان مدبولي لمحافظة الأقصر ما هي هذه العوائق.

[32] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

[https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-](#)

[%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-](#)

[%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-](#)

[%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-](#)

[%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-](#)

[%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-](#)

[%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156.](#)

[33] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

[https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-](#)

[%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-](#)

[%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-](#)

[%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-](#)

[%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-](#)

[%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-](#)

[%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156.](#)

[34] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

[https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-](#)

[%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-](#)

[%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-](#)

[%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-](#)

[%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-](#)

[%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-](#)

[%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156.](#)

[35] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

[https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-](#)

[%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82-](#)

[%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-](#)

[%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-](#)

[%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-](#)



[%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-](#)

[%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156.](#)

[36] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156>.

[37] أحمد مرعي. 2020. "4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانبي الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع.

<https://www.youm7.com/story/2020/2/24/4-%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-%D8%B9%D9%84%D9%89-%D8%B1%D9%8A%D9%82-%D8%A5%D8%AD%D9%8A%D8%A7%D8%A1-%D9%85%D8%B3%D8%A7%D8%B1-%D9%85%D9%84%D9%88%D9%83-%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D8%B9%D9%86%D8%A9-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%82%D8%B5%D8%B1-%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3/4644156>.

[38] محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الدولة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatannews.com/news/details/4607021>.

[39] محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الدولة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatannews.com/news/details/4607021>.

[40] محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الدولة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatannews.com/news/details/4607021>.

[41] محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الدولة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatannews.com/news/details/4607021>.

[42] محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الدولة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatannews.com/news/details/4607021>.

[43] Al Raggal, Ali. 2019. "Informal Economy in Egypt: A Problem of Governance or an Economic Crisis?" *AssafirArabi*.<http://assafirarabi.com/en/26858/2019/08/28/informal-economy-in-egypt-a-problem-of-governance-or-an-economic-crisis/>.



- [44] Michael Ross. 1998. "Ban on Souvenir Sellers: Renovation of Pyramids Stirs Uproar."<https://www.latimes.com/archives/la-xpm-1988-09-15-mn-2802-story.html>.
- [45] Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations.
- [46] Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations.
- [47] Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations.
- [48] Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations.



قائمة المراجع

- عبد الفتاح فرج. 2020. "ممثى أهل مصر" لاستعادة رونق كورنيش النيل بالقاهرة". الشرق الأوسط.

shorturl.at/foxyH

- أحمد مرعي. 2019. " كل ما تزيد معرفته عن قرار إزالة نجع أبو عصبة لدعم مشروع طريق الكباش بالأقصر". اليوم السابع
shorturl.at/uGHU5

- " 4 خطوات على طريق إحياء مسار ملوك الفراعنة بالأقصر.. رئيس الوزراء يلتقي بالمحافظ لبحث معوقات إنجازه.. مدينة الأقصر تبدأ خطة إزالة العمارات المتبقية على جانب الطريق.. وعمال الحفائر يواصلون ترميم وتجميل الكباش". اليوم السابع
Shorturl.at/adzE

- "الانتهاء من إزالة مبني نجع أبو عصبة لاستكمال طريق الكباش الفرعوني بالأقصر". اليوم السابع
shorturl.at/myKQW

- أسماء نصار. 2020. "إزالة 26 مخالفة على نهر النيل في أسيوط وسوهاج".
sohag.gov.eg
shorturl.at/ipHPY

- بسمة رجب. 2020. "مدير «آثار الكرنك»: 300 مليون جنيه تكلفة متوقعة لتطوير طريق «الكباش»". البورصة نيوز

<https://alborsaanews.com/2020/02/19/1298086>

- حمدي كامل. 2020. "إزالة 250 حالة تعد على النيل في أسبوع". أخبار اليوم
- محمد الصغير. 2020. "إحياء طريق الكباش.. مشروع الحكومة لإعادة الأقصر إلى سابق فرعونيتها". الوطن.

<https://www.elwatanneWS.com/news/details/4607021>.

- محمد فرج. 2015. "السيسي يوقع وثيقة لتدشين الحملة الشعبية لإنقاذ النيل". صحفة 24.
<https://24.ae/article/153630/>

- صفية حمدي. 2020. «سيغير وجه القاهرة».. الحكومة تعلن تفاصيل مشروع «ممثى أهل مصر» على كورنيش النيل. المال نيوز
shorturl.at/aiGIW

- "بعد إزالة منازل «نجع أبو عصبة» بالكرنك لكشف طريق الكباش في الأقصر". الشروق.
shorturl.at/lmwGN

- "ممثى أهل مصر على النيل ". المقاولون العرب
https://www.arabcont.com/project-608
- ننشر صورة 'وثيقة النيل' بعد توقيع الرئيس السيسي عليها". عيون، 2015.
<https://www.3yonnews.com/648186>

- وزارة الري تواصل حملات الإزالة على مستوى الجمهورية". موقع وزارة الري. 2020.

<https://www.mwri.gov.eg/index.php/ministry-4/news/item/1156-2020-04-05-08-17-30>

- Al Raggal, Ali. 2019. "Informal Economy in Egypt: A Problem of Governance or an Economic Crisis?" *AssafiraArabi*.shorturl.at/avAX5.

- Barry, Kristin. 2012. "Politics and Archaeology The Impact of Egyptian Cultural Heritage 'Spaces' on Archaeological Remains and Urban Populations." *Bell State University*.https://www.researchgate.net/publication/319914029_Politics_and_Archaeology_The_impact_of_Egyptian_cultural_heritage_spaces_on_archaeological_remains_and_urban_populations.



- "Egypt Says Luxembourg Stock Exchange Data Showing Decline in Tourism Revenues Incomplete." 2019. *Ahram Online*. <http://english.ahram.org.eg/NewsContent/1/64/356024/Egypt/Politics-/Egypt-says-Luxembourg-Stock-Exchange-data-showing-.aspx>.
 - Hawass, Zahi. 1995. "The Egyptian Monuments: Problems and Solutions." *International Journal of Cultural Property*. shorturl.at/dkrOW
 - Michael Ross. 1998. "Ban on Souvenir Sellers: Renovation of Pyramids Stirs Uproar." <https://www.latimes.com/archives/la-xpm-1988-09-15-mn-2802-story.html>.
 - Shenker, Jack. 2012. "Egyptian Frustration as Tourists Stay Away." *The Guardian*. shorturl.at/pBO25
-